

# Studioføy



I

N

N

H

O

L

D

**6**

**Om Studio Føy**

**10**

**Pusle**

**14**

**Produksjon &  
dimensjoner**

**20**

**Materiale &  
vedlikehold**

**30**

**Pakkeløsninger**

**38**

**Kombinasjons-  
muligheter**

**49**

**Kontakt**

**Create  
playfu**

ed with  
lness.

# Studioføy

**Studio Føy streber etter å lage autentiske produkter som har en verdi for brukeren. Designduoen, bestående av Guro Sørbø Midtun (Hamar, 1992) og Siri Line (Holmestrand, 1992), holder til i Oslo. I 2016 leverte de sin bachelorgrad i produktdesign ved OsloMet Storbyuniversitet, og ble uteksaminert med sin mastergrad i 2018.**

Designduoen var i internship hos Anderssen & Voll i februar til juni 2017, og vant det samme året prisen som "Årets nykommer" av magasinet Bo Bedre. De var i internship hos møbelprodusenten Vestre fra september 2018 til januar 2019.

Studio Føy har stilt ut på flere internasjonale messer - blant annet Greenhouse på Stockholm Furniture and Light Fair, SaloneSatellite i Milano og ICFF Studio i New York. I juni 2019 mottok de et stipend fra Forskningsrådet gjennom ordningen STUD-ENT.



### **Hvor møttes dere?**

Vi møttes på Oslo Met. Da vi gikk i andre klassen, måtte alle i klassen ta en personlighetstest som grunnlag for inndeling i et gruppeprosjekt. Dette var første gangen vi jobbet sammen, og vi merket at vi hadde en unik arbeidskjemi. Etter dette jobbet vi sammen på alle skoleprosjekter, inkludert bachelor- og masteroppgaven. Vi har nå jobbet sammen i over seks år!

### **Hva er deres verdier?**

Vi inkluderer ofte psykologibaserte designstrategier i prosessen, hvor målet er å øke tilknytningen mellom bruker og produkt. Mange bedrifter fronter gjerne produktene sine som bærekraftige basert på holdbare materialer og en bærekraftig produksjon. Noe som er vel så viktig, er hvor lenge produktet faktisk er i bruk. Bærekraftige materialer og produksjon er ikke nok dersom produktet blir erstattet eller kastet etter kort tid - på grunn av skiftende trender eller dårlig tilknytning. Vi mener at det er først når man har tenkt på bærekraft i form av både materialer, produksjon og bruk, at det er designet et fullverdig bærekraftig produkt. Hvis design kan bidra til at folk beholder produktet sitt lenge, åpner det opp for en stor miljøgevinst.

### **Hvordan er en typisk designprosess for dere?**

Vi har en veldig leken tilnærming når vi designer nye produkter, og kan finne inspirasjon egentlig overalt. En typisk prosess for oss begynner ofte med å lage narrativer som vi kan jobbe rundt. Et eksempel er prototypen vår Flamingo. Vi kombinerte ordene "krakk + flamingo" og begynte å skisse. På dette stadiet er vi veldig fordomsfrie, og ideene trenger ikke være realistiske i det hele tatt. Historiefortelling og det å dra inn fakta rundt fuglen i skisseprosessen, hjalp oss å forme uttrykket til produktet. *"Du vet hvordan flamingoene strekker den lange halsen sin ned å vannet for å drikke vann eller fange fisk? Nebbene deres blir på en unik måte brukt opp ned"*. Akkurat som flamingoen, har stolen to tynne ben og en lang hals som "strekker seg ned i vannet". Dette gjør det også mye enklere (og morsommere) når man markedsfører produktene. Historien er jo allerede der!







# PUSLE

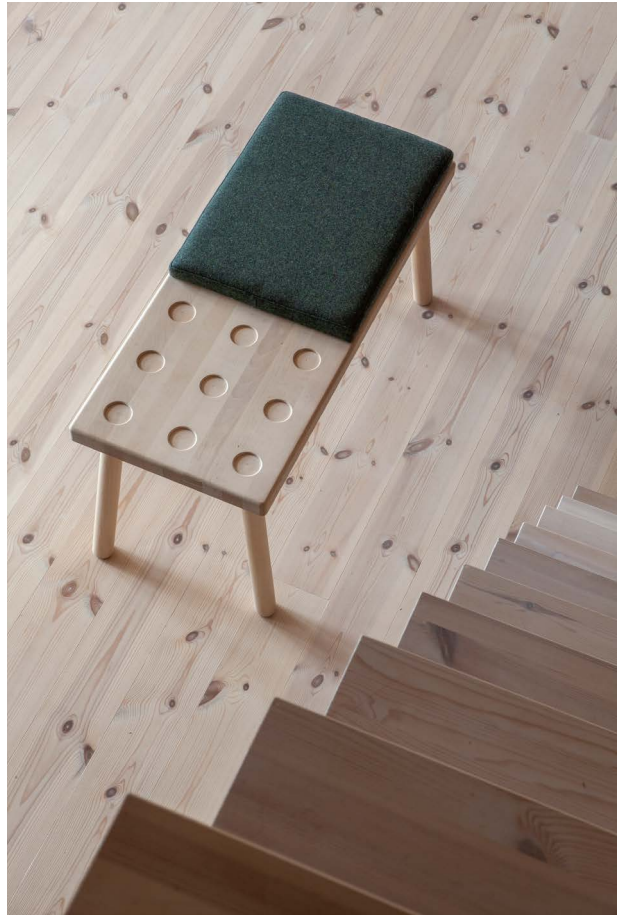
Pusle er inspirert av puslespill og skapt med lekenhet. Med Pusle inviteres du til å ha det gøy gjennom å stadig finne nye komposisjoner og uttrykk. På denne måten kan du over tid skape nye uttrykk med de delene du har, fremfor å erstatte med et nytt produkt for å få en forandring. Du kan begynne i det små med kun benken, og tilføye puter over tid.

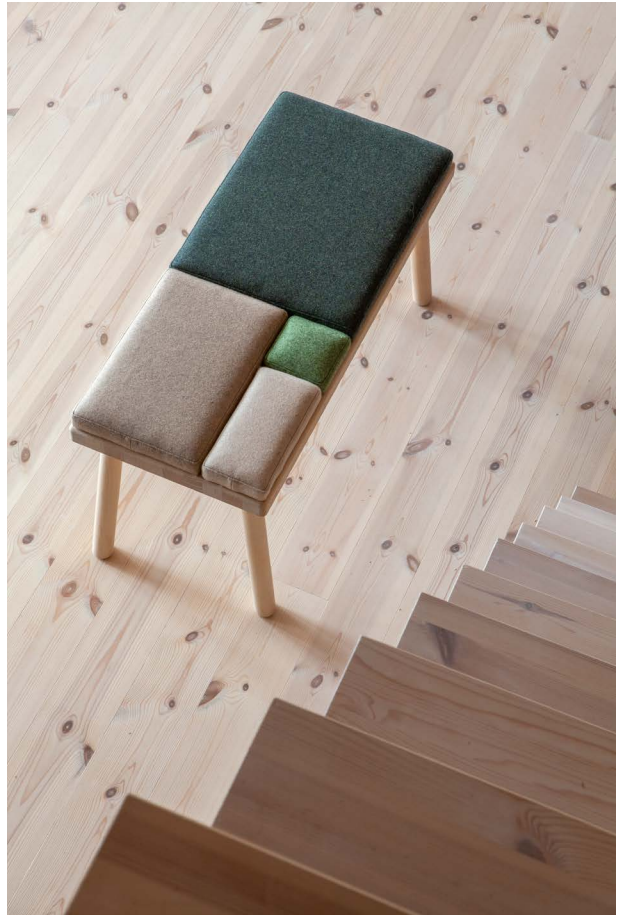
Sett sammen ditt unike uttrykk, enten det er til gangen, ved spisebordet, soverommet eller på hytta. Du kan enkelt tone benken opp eller ned ved bruk av ulike farger og putestørrelser. Velg mellom hele åtte ulike putestørrelser, i åtte ulike farger.

Der hvor Pusle ikke er dekket av puter kan du fint bruke overflaten som bord. Legg fra deg nøkler, magasiner eller plasser dine favorittobjekter på den. De største putene kan også brukes som et bindeledd mellom benkene. Skap en lang rekke av benker, eller bygg vinkler. Dette gjør at Pusle fint passer godt inn i kontorlandskap og offentlig miljø.

Velg de fargene og kombinasjonene som passer deg og ditt hjem. Pusle er et møbel som kan vare i generasjoner.







# Norsk design produsert i Norge

Vi ønsker at mer produksjon skal foregå i Norge. Pusle er i sin helhet produsert av norske bedrifter. Dette er bedrifter med lange tradisjoner og en stor lidenskap for yrket sitt. Benkene produseres av Wilberg Design AS i Brumunddal, Hedmark. Putene sys på bestilling av Østlie Møbelservice på Alnabru.

Benken har en svært enkel konstruksjon, og blir laget ved hjelp av CNC-fresing. Beina festes i et nedfrest område på undersiden av benken, noe som gjør at den kommer flatpakket.











# Dimensjoner og putestørrelser



38 x 90 cm



38 x 51 cm



38 x 38 cm



38 x 25 cm



25 x 25 cm



12 x 38 cm



12 x 25 cm



12 x 12 cm



# **Materiale og vedlikehold**

PUSLE er laget av heltre bjørk og er overflatebehandlet med Osmo TopOil high solid, 3068 Naturell. Oljen er basert på miljøvennlige og naturlige oljer- og plantevokser. Den gir en slitesterk og vannavvisende overflate som er enkel å vedlikeholde.

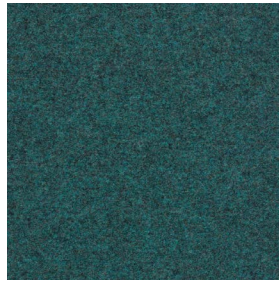
# Tekstil

Tekstilet på putene er i 100% ull, et materiale med mange fordeler. På grunn av sine isolerende egenskaper og evne til å absorbere fuktighet, er ull egnet for både kaldt og varmt klima. Det har god holdbarhet, høy elastisitet og er et fornybart materiale. Putene er for øyeblikket tilgjengelig i 8 ulike farger.

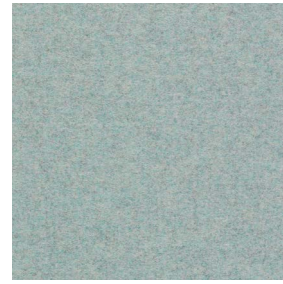
Det er også mulig å bestille andre farger. Ta kontakt for et tilbud dersom du er interessert i dette.



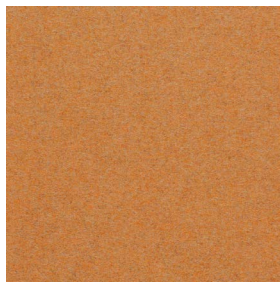
Divina MD 0873



Divina MD 0843



Divina MD 0813



Divina MD 0433



Divina MD 0453



Divina MD 0413



Divina MD 0973



Divina MD 0943

**Pilling:**  
3

**Designer:**  
Finn Sködt

**Lightfastness:**  
6

**Durability:**  
45. 000 Martindale

**Sustainability:**  
Complies with EU  
ecolabel "The Flower"









# Pakkeløsninger

Velg fritt blant 8 ulike putestørrelser og 8 ulike farger. Sett sammen din unike kombinasjon. Du har også muligheten til å velge en ferdig pakkeløsning. Ta kontakt på [shop@studiofoy.no](mailto:shop@studiofoy.no) dersom du ønsker hjelp til å sette sammen en kombinasjon. Vi sender deg et uforpliktende tilbud med en enkel visualisering.





**Skog // pakke**

Pusle benk

Pusle pute mørk grønn - 38x51 cm

Pusle pute mørk beige - 38x25 cm

Pusle pute lys beige - 12x25 cm

Pusle pute lys grønn - 12x12 cm



## **Løv // pakke**

Pusle benk		
Pusle pute mørk beige	-	38x51 cm
Pusle pute lys beige	-	25x25 cm
Pusle pute orange	-	12x38 cm
Pusle pute lys beige	-	12x25 cm





**Hav // pakke**

Pusle benk

Pusle pute mørk blå - 38×51 cm

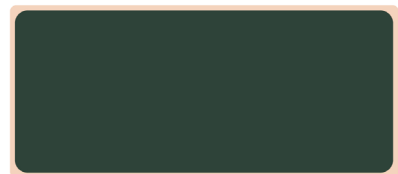
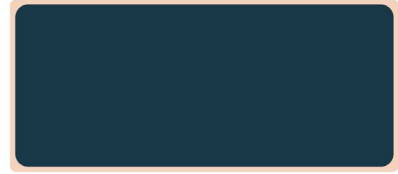
Pusle pute turkisblå - 38×25 cm

Pusle pute lys blå - 12×38 cm

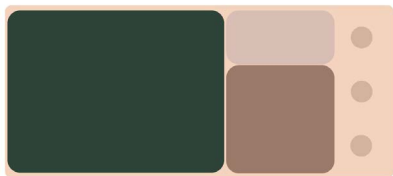
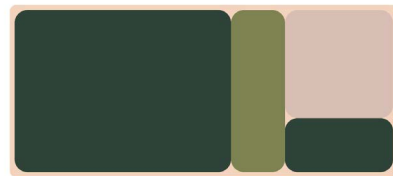
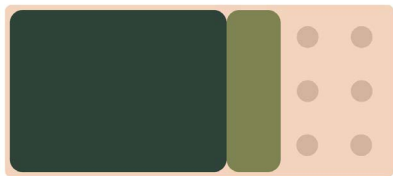
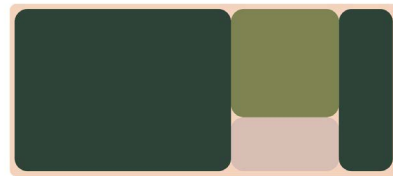
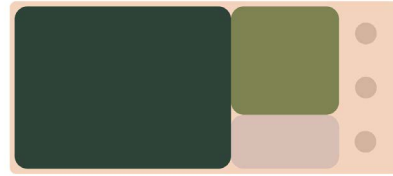
# Uendelig med muligheter

De ulike størrelsene og fargene på putene gir uendelig med kombinasjonsmuligheter. Du kan enkelt velge den kombinasjonen som passer deg best, og sette ditt personlige preg på benken. Det er også mulig å bruke putene som et bindeledd for å sette sammen en lengre rekke med benker. Dette er spesielt godt egnet i for eksempel kontormiljøer.

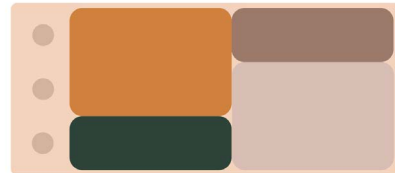
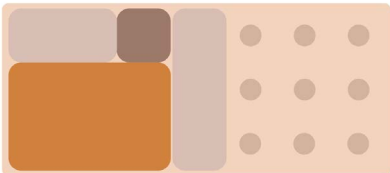
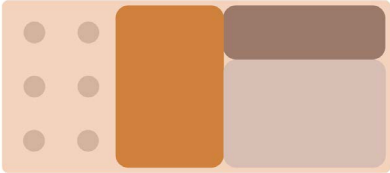
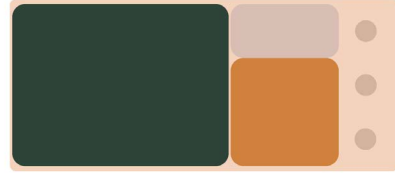
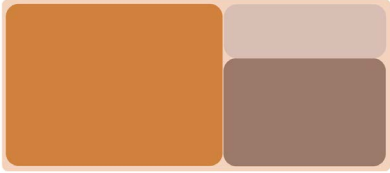
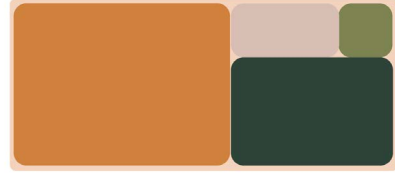
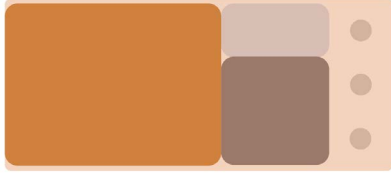


















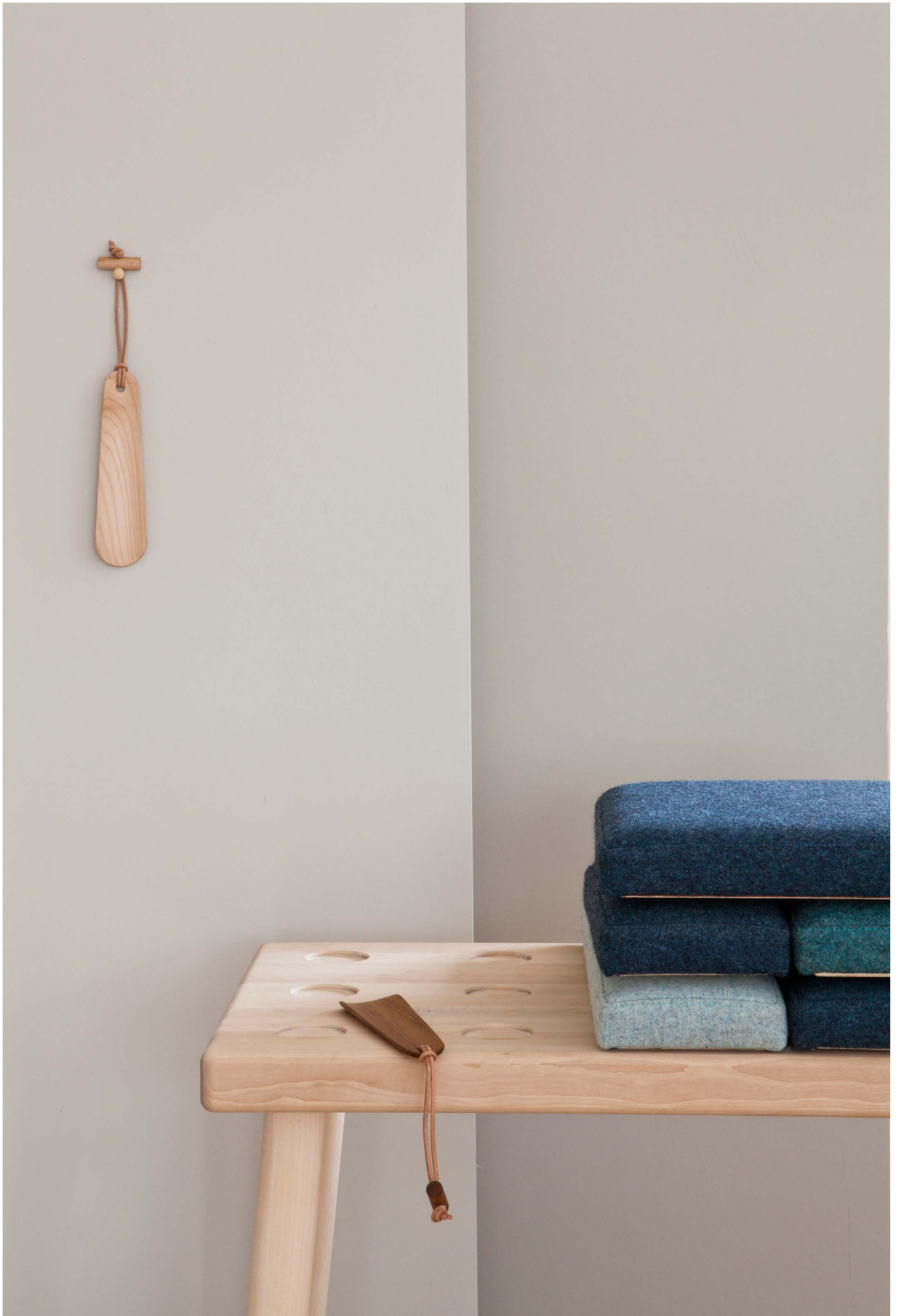


Foto & styling: Bjørn Johan Stenersen & Hege Barnholt  
[www.nyanser.no](http://www.nyanser.no)

# Kontakt

## Telefon

Guro Sørbø Midtun / +47 464 25 714  
Siri Line /+47 907 39 229

## Mail

[shop@studiofoy.no](mailto:shop@studiofoy.no)

## Instagram

[studio.foy](https://www.instagram.com/studio.foy)

## Facebook

[Studio Føy](https://www.facebook.com/StudioFøy)

